

Es ist ein besonderer Sound, mit dem sich SAXOFONQUADRAT seit vielen Jahren auf verschiedensten Konzertpodien präsentiert.

Die Musiker gruppieren ihre Vorlieben und die vielfältigen Impulse aus ihrem musikalischen Umfeld zu ebenso bunten wie konsistenten Programmen.

So kombinieren sie Altes mit Neuem, Eigenes mit Fernem, Klang mit Groove, Kontemplation mit Ausgelassenheit.

Die neugierige Suche in Repertoire und Aufführungspraxis stellt vorgefundene Standards in den Hintergrund.

Voller Freude orientiert sich SAXOFONQUADRAT in den Freiräumen der Improvisation.

Die vier Musiker sind aufgewachsen in der Europäischen Musiktradition, dem Jazz verfallen und schließlich zu musikalischen Grenzgängern geworden.

Sie studierten an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin, wo das Ensemble sich gründete.

Ferner arbeiten sie in verschiedenen Jazz- und Kammermusikbesetzungen, in Theaterprojekten sowie als Dozenten an Berliner Musikschulen.

Auf CD erschienen sind bisher die Programme

„Jazz, Tango, Alte Musik“,

„Contrapunkt“,

„Tänze“ und

„Fatto per la Notte di Natale“.